

Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений органов, участвующих в речевом процессе.

Важность занятий артикуляционной гимнастикой для малышей трудно переоценить. Помимо того, что ребенок учится правильно и четко произносить звуки и слова, подобные занятия способствуют:

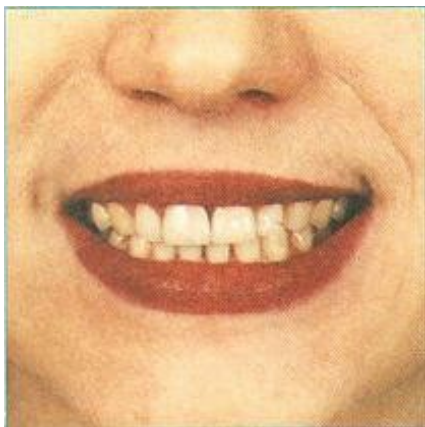
- ✚ Улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их нервную проводимость;
- ✚ Улучшить подвижность артикуляционных органов;
- ✚ Укрепить мышечную систему языка, губ, щек;
- ✚ Научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу;
- ✚ Увеличить амплитуду движений;
- ✚ Уменьшить напряженность артикуляционных органов;
- ✚ Подготовить ребенка к правильному произношению звуков.
- ✚ Развитию гибкости органов речевого аппарата;

Показания для занятий артикуляционной гимнастикой для малышей:

Как правило, выделяют ряд причин и показаний для проведения артикуляционной гимнастики для дошкольников:

- Своевременные занятия артикуляционными упражнениями по развитию речевого слуха и артикуляционной гимнастикой способствуют тому, что многие дети могут самостоятельно научиться говорить чисто и правильно. Это позволяет впоследствии не прибегать к помощи специалиста-логопеда;
- На фоне сложных нарушений звукопроизношения подобные занятия помогут подготовить мышцы для последующих занятий с логопедом, что ускорит процесс устранения дефектов речи;
- При правильном, но вялом звукопроизношении артикуляционная гимнастика помогает быстрее выработать четкость произношения и выразительность речи, а также избавиться от *«каши во рту»*.

Предлагаю вам ряд упражнений артикуляционной гимнастики с картинками и стишками, которые вы сможете выполнить дома с ребенком.



"Улыбка" ("заборчик")

Улыбнуться без напряжения, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы.
Удерживать 5-10 секунд. Следить, чтобы при улыбке губы не подворачивались внутрь.

Зубы ровно мы смыкаем

И заборчик получаем.

А сейчас раздвинем губы,

Посчитаем наши зубы.



«Трубочка» («хоботок»)

Вытянуть сомкнутые губы вперед.
Удерживать их в таком положении под счет от 1 до 5-10.

Подражаю я слону,

Губы хоботом тяну.

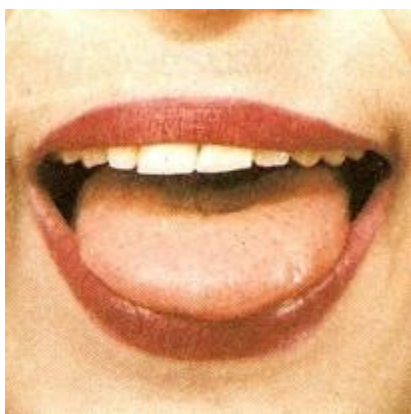


«Домик открывается» («бегемотик»)

Слегка улыбнуться, медленно открыть рот, поддержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть. Язык лежит спокойно за зубами.



Широко откроем ротик,
Как голодный бегемотик



«Любопытный язычок»

Улыбнуться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперед-назад. Широкий язык положить на нижнюю губу – убрать. Рот остается все время открытым. Упражнение сделать 8-10 раз.



Любопытный язычок
Выглянул в оконце:
Может кончился уж дождь
И выглянуло солнце.



«Обезьянка»

Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зубами. Губы при этом сближены. Удерживать в таком положении в течение 5 секунд

Обезьянка строит рожи.

На кого она похожа?



«Булльдог»

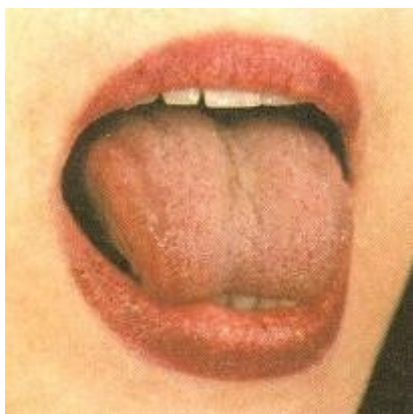
Из положения «обезьянка» перевести язык в положение между верхней губой и верхними зубами. Губы сближены. Удерживать 5 секунд.

Идёт бульдог, идёт бульдог,

Звенит медалями бульдог.

Блестят его медали.

За что их только дали...

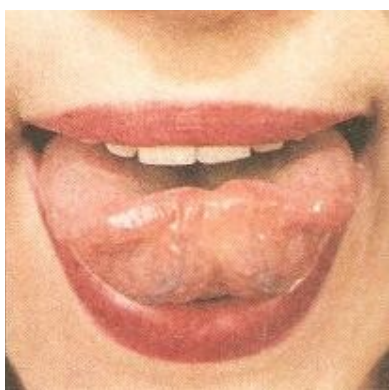


«Горка» («мостик»)

Широко открыть рот. Широкий язык опустить за нижние зубы, упереться в них языком. Плотнo прижать боковые края к верхним коренным зубам.

Вот так горка, что за чудо!

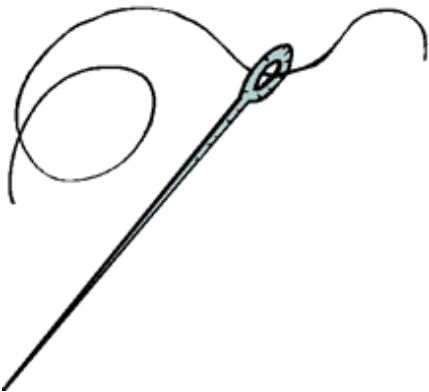
Выгнулся язык упруго:
Кончик в зубы упирается,
Бока кверху поднимаются.



«Чашечка»

Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашки.

Язык широкий положи,
А края приподними.
Получилась чашка,
Кругленькая чашка

	
«Грибок» Улыбнуться, присосать язык к небу, чтобы подъязычная связка натянулась («ножка гриба»). Удерживать в таком положении язык в течение 5-10 минут. Если так сделать не удастся, то вернуться к упражнению «лошадка».	Я стою на ножке тонкой, Я стою на ножке гладкой, Под коричневою шляпкой С бархатной подкладкой
	
«Иголочка» Открыть рот, язык высунуть как можно дальше, напрячь его, сделать узким и удерживать в таком положении под счет до 10.	Язык в иголку превращаю, Напрягаю и сужаю. Острый кончик потяну, До пяти считать начну. Раз, два, три, четыре, пять! Иголку я могу держать.



«Часики»

Язык выдвинуть изо рта в положение «иголочка» и подвигать им из стороны в сторону с большой амплитудой. Прodelать 10-15 раз. Нижняя челюсть не двигается вместе с языком! Язык не касается нижней губы.

Тик-так, тик-так —

Ходят часики вот так.

День и ночь они не спят,

Всё стучат, стучат, стучат



«Маляр»

Улыбнуться, открыть рот и «покрасить» кончиком языка твердое небо («потолок») делая движения языком вперед-назад, поглаживая небо.

Мы работаем с утра,

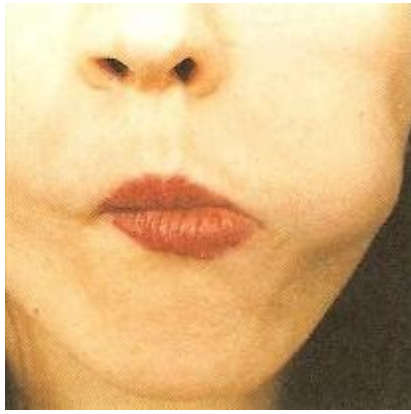
Красить потолок пора,

Челюсть ниже опусти,

Язык к небу подними.

Поводи вперёд-назад —

Наш маляр работе рад.



«Кружок». «Футбол»

Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг («бульдог» - правая щека – «обезьянка» – левая щека и т. д., потом в обратную сторону). Выполнять по 5-6 кругов в каждую сторону.

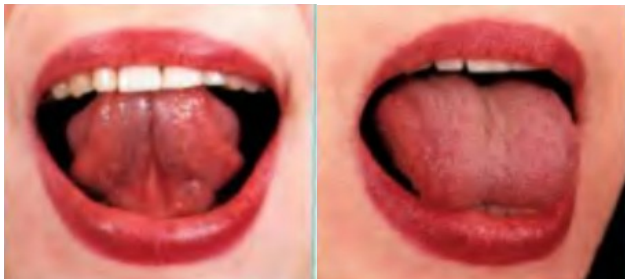
Во дворе народ толпится,
Там идет футбольный матч.
И вратарь наш, Генка Спицын,
Пропустить не должен мяч.



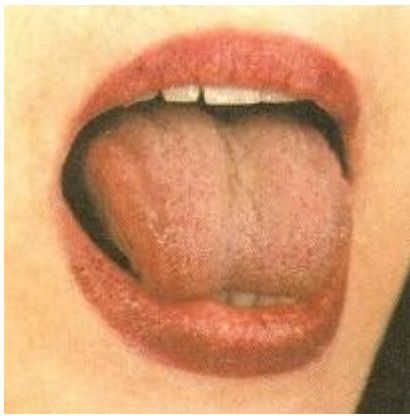
«Лошадка»

Улыбнуться, широко открыть рот пощелкать кончиком языка наверху. Ускоряем темп. Следить за тем, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Едем, едем на лошадке,
По дорожке ровной, гладкой.

	
«Качели» Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении 3-5 секунд. Потом поднять широкий язык за верхние зубы (с внутренней стороны) и удерживать 3- секунд. Так поочередно меняем положение языка 5-6 раз «качаем язычок» . Упражнение полезно делать при работе над шипящими и свистящими звуками.	На качелях я качаюсь: Вверх-вниз, вверх-вниз. Высоко я поднимаюсь, Опускаюсь снова вниз.
	
«Вкусное варенье» Улыбнуться, открыть рот и языком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу. Движения направлены сверху вниз. Можно продолжить движение и убрать язык в рот, не разрушая «чашечки».	Ох и вкусное варенье! Жаль, осталось на губе. Язычок я подниму И остатки оближу.

Специфические упражнения



«Ветерок дует с горки»

Поставить язычок в положение «горка», а потом спокойно и плавно подуть по середине языка. Воздух должен быть холодным.

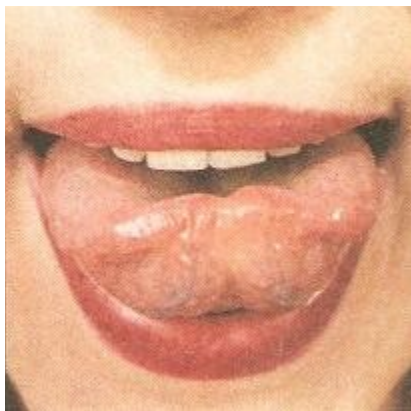


Вот так горка, что за чудо!

Выгнулся язык упруго:

Кончик в зубы упирается,

Бокаверху поднимаются.



«Фокус»

Поднять язык в положение «чашечка» и плавно подуть на кончик носа. Можно на кончик носа положить кусочек ваты. Во время дутья он улетит точно вверх.



Он сделал страшное лицо,

Потом платком накрыл яйцо...

Потом (хулалу-шимбай!) смахнул платок, оп-ле!

И вот цыпленок на столе!