

«Роль мелкой моторики в развитии речи дошкольников»

Родители с детьми сидят по 5—6 человек за столами, на которых лежат разнообразные предметы: мозаика, разные виды конструкторов, семена, орешки, косточки, пуговицы, крупа, бусинки, пластилин, бумага, ножницы, шестигранные карандаши, природный материал (палочки, веточки, шишки, початки, скорлупа орехов), пористые губки, маленькие резиновые мячи, пластмассовые палочки, спички (без серы), клубочки ниток, веревочки разной толщины, и т.д.



- Сегодня мы собрались, чтобы поговорить с вами об одном из аспектов проблемы подготовки детей к школе— о развитии мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Кто-то из вас лишь мельком слышал о значимости развития мелкой моторики, кто-то имеет более углубленные знания по этой теме. Моя задача — донести до каждого из вас важность развития руки ребенка.



Вопросы к родителям:

- Занимались ли ваши родители с вами пальчиковой гимнастикой?
- Как?
- Как вы играете с пальчиками ваших детей?

- Для чего вы это делаете?

Движение пальцев и кистей рук имеют особое, развивающее воздействие. На ладони и на стопе находится около 1000 важных, биологически активных точек. Воздействуя на них, можно регулировать функционирование внутренних органов организма. Так, массируя мизинец, можно активизировать работу сердца, безымянный палец — печени, средний — кишечника, указательный — желудка, большой — головы.

Влияние воздействия руки на мозг человека было известно еще до нашей эры. Специалисты восточной медицины утверждают что игры с участием рук и пальцев приводят в гармоничное отношение тело и разум, поддерживая мозговые системы в отличном состоянии.

В головном мозгу речевая область расположена рядом с двигательной областью, являясь ее частью. Известный исследователь детской речи М. М. Кольцов пишет: «Движение пальцев рук исторически, в ходе развития человечества, оказались тесно связаны с речевой функцией. Развитие руки и речи у людей шло параллельно, то есть одновременно. Примерно таков же ход развития речи ребенка. Сначала развиваются тонкие движения пальцев рук, затем появляется артикуляция слогов. Есть все основания рассматривать кисть руки как орган речи». Поэтому уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Опираясь на большой опыт работы с детьми дошкольного возраста, мы, педагоги, полностью согласны с закономерностью, которую выявили ученые на основе обследования детей: если развитие движений пальцев рук соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы; если развитие движений пальцев отстает (ребенок неправильно держит ложку, с трудом справляется с карандашом, кисточкой, ножницами, пластилином, не может открутить и закрутить не только мелкие, но и крупные гайки конструктора), то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы. Речь совершенствуется под влиянием кинетических импульсов от рук, точнее, от пальцев.

Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Вы можете дома самостоятельно провести эксперимент. Если в 4 года ребенок не умеет доносить в пригоршне воду до лица, не разливая ее, значит, у него отстает в развитии мелкая мускулатура. После 5 лет дети могут изобразить движения «ладонь — кулак — ребро». Если затрудняются, то это говорит об определенных нарушениях. Обнаружив отставания у ребенка, не огорчайтесь, но и не оставляйте все как есть, надеясь, что со

временем ваш ребенок догонит сверстников. Это ошибочная позиция. Ребенку необходима ваша помощь. Займитесь с ним пальчиковой гимнастикой, играми и упражнениями для развития руки. Слабую руку дошкольника можно и необходимо развивать.

Что дает пальчиковая гимнастика детям?

- Способствует овладению навыками мелкой моторики.
- Помогает развивать речь.
- Повышает работоспособность коры головного мозга.
- Развивает у ребенка психические процессы: мышление, внимание, память, воображение.
- Снимает тревожность.

Умелыми пальчики становятся не сразу. Поэтому игры, упражнения, пальчиковые разминки необходимо проводить ежедневно, в детском саду и дома, во дворе, во время выездов на природу. Во время занятий учитывайте индивидуальные особенности вашего ребенка, его возраст, настроение, желания и возможности. То, что кажется простым для нас, взрослых, очень сложно и трудно выполнить детям. Первые неудачи могут вызвать разочарование и даже раздражение. Нужно заботиться о том, чтобы деятельность ребенка была успешной, — это будет подкреплять его интерес к играм и занятиям. Приступив к занятиям, не забывайте, что вы — самый родной и близкий человек для вашего ребенка, и чувство эмоциональной защищенности не должно покидать вашего малыша ни на миг.

Психологи утверждают что очень полезны также упражнения для ног. Мы ставим задачу — активизировать стопу и пальцы ног заставить их выполнять тонкие, сложные движения, что способствует развитию коры головного мозга. Те, кто пробовал рисовать ногами говорят, что буквы, изображенные подобным образом, запоминаются раз и навсегда.

Развитию кисти и пальцев рук помогает не только пальчиковая гимнастика, но и разнообразные действия с самыми различными предметами. Об этом я не только расскажу вам, но и предлагаю поиграть.

- Я приглашаю вас в путешествие (родители и дети делятся на группы, каждому на грудь прикалывается вагончик с номером).

- Я буду паровозом и повезу вас в необычное путешествие (*Звучит музыка, «поезд» отправляется в путь*).

I. Станция «Театральная»

Звучит музыка.

- А вы знаете, что пальчики умеют изображать животных. Мы с вами будем артистами необычного театра. Называется он «Театр в руке», то есть артистами будут наши ручки.

Родители, сидящие в 1-м «вагоне», и их дети садятся друг против друга на стулья. Логопед показывает сюжетные пальчиковые упражнения под речитатив, а участники повторяют (дети выполняют, а родители им помогают).

«Петушок»

Петушок стоит весь яркий,
Перышки он чистит лапкой.

Кисть вверх, ладонь раскрыта. Указательный палец упирается в большой. Остальные пальцы растопырены в стороны и подняты вверх.

«Гусь»

Гусь стоит и все гогочет, Ущипнуть тебя он хочет. Предплечье вертикально, кисть под прямым углом. Указательный палец параллелен большому. Все четыре пальца прижаты, друг к другу.

«Кошка»

У кошки ушки на макушке,
Чтоб лучше слышать мышь в норушке.

Средний и безымянный пальцы упираются в большой. Указательный и мизинец согнуты в дуги и прижаты к среднему и безымянному пальцам
.

- А теперь мы убедимся, что пальчики умеют показывать театральное представление.

Утром петушок встает.

«Кукареку» нам поет:

— Просыпайтесь, рассвело,

Солнце на небе взошло!

Крутим кистями рук, качаем ими, не разжимая пальцев.

Воробьев веселый крик

Будит нас: «Чирик-чирик!»

Пальцы сложены щепотью, «открывая и закрывая клюв», отводя вниз большой палец и поднимая остальные (сомкнутые).

И, заснуть нам помешав,

Лает пес: «Ав, ав, ав, ав!»

Ладонь ребром повернуть к полу, большой палец, поднят вверх (ухо), остальные сжаты. Отводим мизинец вниз, указательный и средний вытянуты вперед, остальные поджаты.

— Ме, ме, ме! — кричит козел.

Сон у нас совсем прошел.

Крутим кистями рук; вперед вытянуты указательный и мизинец, остальные поджаты.

А потом в ответ ему

— Му — мычит корова, — му!

«Киваем» кистями рук, ладони прижаты к ногам.

Хватит, хватит нам лежать,

Надо, надо нам вставать!

Пальцы тянутся вверх (саму ладонь не поднимать).

«Ля-ля-ля, ля-ля-ля!» — Это песенка моя!

Барабаним подушечками пальцев по ногам в ритме.

Дети и родители выполняют движения, встают за паровозом. Звучит музыка, путешествие продолжается.

II. Станция «Массажная»

Выходят дети и родители из 2-го «вагона», берут массажные мячики, и садятся на ковер.



1. Пальчиковая игра «Тим и Том»

Смотрите: два котенка!

Их Тим и Том зовут.

Они сейчас по крыше.

Мяу, мяу!

Тихонечко идут. Идут до края крыши,

идут идут идут.

Перебираем пальцами по массажному мячу.

Посмотрят вниз на землю.

Мяу мяу.

Качаем мяч от себя, вытягивая локти.

Тихонько повернут.

Качаем мяч к себе, сгибая локти.

Поднимутся повыше,

Улягутся поспать.

Перебирая пальцами, прокатываем мяч по туловищу.

Обнимутся друг с дружкой.

Мяу мяу... *Прижимаем мяч к груди.*

Чтоб мягче было спать.

Ладонь одной руки лежит на тыльной стороне другой. Прижимаем мяч к груди, чуть надавливая на него («пружиним»).

Потом они проснулись, запрыгали вдвоем...

Скатываем мяч обратно на пол, ударяя по нему ладонями.

Сначала Тим на Тома,

Мяу, мяу.

Бьем по мячу ладонью правой руки (левая лежит на тыльной стороне правой).

Потом — на Тима Том.

Меняем положение рук.

Тим оказался сверху

А после — сверху Том.

Продолжаем менять положение рук

И вдруг они по крыше. Мяу мяу.

Скатились кувырком.

Скатываемся руками по мячу вниз.

И, жалобно мяукнув,

упали в лужу: Плюх!

Хлопаем ладонью по обе стороны от мяча.

Здрав хвосты, помчались.

Мяу, мяу!

Куда-то во весь дух.

«Бежим» по мячу пальцами.

И долго умывались шершавым языком.

Выполняем движение, как будто умываем руки.

И лапкой причесались. Мяу мяу!

Котята Тим и Том.

«Причесываем» мячик.

2.Родители делают массаж стопы своему ребенку.

Пальчики на ножках —

Как на ладошках,

Вместе я их соберу

И шагать начну. *Поглаживают пальцы ног.*

Каждый пальчик разотру,

Каждый пальчик покручу... *Растирают каждый пальчик стопы.*

Разведу вперед — назад

И сожму руками. *Руками тянут пальцы от себя, на себя.*

Здравствуйте, пальчики,

Гномики лесные!

Здравствуйте, пальчики,

Игрушки заводные! *Пощипывают стопы.*

Родители и дети садятся в свой «вагон», и «поезд» отправляется дальше.

- Дети, мы приближаемся к следующей станции. Вы готовы к новым испытаниям?

- Да!

III. Станция «Рисовальная»

(К столам подходят дети и родители из 3-го вагона)

- Рисование — занятие любимое всеми детьми и очень полезное. Чем чаще ребенок держит в руках карандаш или кисть, тем легче ему будет в школе выводить первые буквы и слова. Важно следить за тем, чтобы ребенок правильно держал карандаш *(показать часто встречающиеся ошибки)*. Предлагайте детям разнообразные задания: штриховать фигуры прямыми и волнистыми линиями, обводить по контуру, срисовывать по образцу продолжить задуманный узор, дорисовать вторую половинку изображения и т.д. В настоящее время продается много разнообразных раскрасок с интересными заданиями. Очень хорошо, если родители не просто покупают своим детям раскраски, а выполняют задания вместе с ними, учат правильно подбирать цвет, аккуратно закрашивать.

Предлагаю родителям задания «Закончи узор» и «Заштрихуй», а детям «Обведи по точкам» и «Раскрась».



IV. Станция Рукодельная

(К столам подходят дети и родители из 4-го вагона)

- У вас на столах лежат разнообразные предметы, которые помогут вам наглядно увидеть, как и при помощи чего можно и нужно развивать руки детей.

1. На столах есть мозаика, семена, орешки, косточки, крупа. Попробуйте выложить из них любой рисунок — солнышко, домик, цветок. Выкладывание узоров, контуров предметов, букв из различных материалов — серьезное занятие. Оно требует от детей усидчивости и терпения, развивает навык выполнять действие по образцу, развивает фантазию. И самое главное — развивает пальцы рук. Взрослым необходимо контролировать все занятия с использованием мелких предметов, обязательно находиться рядом.

2. Возьмите в руки пластилин, помните и слепите, что хотите. Пластилин прикасается к каждой точке ваших пальцев и ладоней, массирует и стимулирует их. Он дает уникальные возможности проводить интересные игры с пользой для общего развития ребенка.

3. Дети очень любят играть с бумагой и ножницами, учатся вырезать по контуру и по линиям сгиба. Работа с бумагой отлично развивает мелкую моторику. Развитию сложных движений и памяти помогают плетение ковриков из бумажных полосок и складывание разнообразных фигурок — оригами.

Предлагаю родителям сложить вместе с ребенком фигурку собачки (оригами).

4. Очень интересны и полезны упражнения с деревянными и пластмассовыми палочками, спичками (обязательно обрезать серные головки!), соломинками.

Предлагаю родителям сложить из спичек фигуру.



5. Можно также использовать металлические и пластмассовые конструкторы, цветные клубочки ниток для перематывания, веревочки разной толщины для завязывания и развязывания узлов, разноцветные кнопки для составления узора и многое другое, что подскажет ваша фантазия.

6. Очень интересные занятия с различной крупой, орехами, горохом. С некоторыми играми вы можете познакомиться в буклетах, которые я вам предлагаю.



Еще раз подчеркиваю, что работа с мелкими и острыми предметами требует обязательного присутствия взрослых.



V. Станция «Конечная»

- Наше путешествие окончено. Вы сегодня смогли убедиться, что пальчики рук и ног могут многое: играть, изображать животных, показывать театр, соревноваться. Играть с пальчиками рук и ног можно с родителями и друзьями. И дома, и в гостях, и на улице, и даже в транспорте.